

EXPOSITION



■ "Visions fugitives", de Sandrine Laroche, photographe. Photo DR

Dernière semaine pour admirer les diptyques énigmatiques de Sandrine Laroche

Deux images côte à côte et c'est le début d'une histoire... Les diptyques noir et blanc de la photographe Sandrine Laroche (née à Angers en 1978, aujourd'hui installée à Lyon), nous emmènent ainsi parmi d'obscures forêts, d'étranges clairières et sur de mystérieux chemins. Elle s'y met souvent elle-même en scène, et imprègne tour à tour, ses images de l'atmosphère d'un rêve, d'un conte, ou d'une énigme. L'artiste est aussi pianiste et compose ses "visions fugitives" comme de brèves mélodies inachevées. On aime s'y perdre, y être successivement surpris, décontenancé et charmé.

Fabien Giacomelli

PRATIQUE Sandrine Laroche, "Visions fugitives", jusqu'au 30 décembre à la galerie Élisabeth Couturier, 25, rue Burdeau, Lyon 1^{er}. Tél. : 04.27.78.82.32. Entrée libre du jeudi au samedi de 14 à 19 heures.